

Holcim Awards Bronze 2011 Latin America

Prize money	USD 25,000
Location of project	Mexico
Main author	Jose Castillo, arquitectura 911sc, Mexico
Further author	Arch Saidee Springall, arquitectura 911sc, Mexico

Plan maestro de regeneración urbana, Ciudad Juárez, México

El proyecto forma parte de una estrategia general introducida por el gobierno federal de México para Ciudad Juárez, una ciudad de 1,5 millones de personas ubicada en la frontera entre EE UU y México que conforma, junto con El Paso una de las áreas metropolitanas binacionales más grandes del mundo. La ciudad se encuentra en un lugar estratégico para el tráfico de drogas y de armas y padece niveles cada vez más altos de violencia, mientras que los esfuerzos realizados por la actual administración para restringir el comercio de drogas son duramente resistidos. "¡Todos somos Juárez!" es una estrategia que incluye más de 150 compromisos y tiene como meta mejorar radicalmente las condiciones sociales, económicas y físicas de la ciudad. Unos de los componentes de esta estrategia es el plan maestro para el sector noroeste de la ciudad denominado *Espacios públicos resilientes*, que se aplica a distintas escalas y utiliza un enfoque multifacético. Se basa en la consolidación de cuencas de retención de agua ya existentes para mitigar posibles inundaciones, y su conversión en espacios públicos. Se introducen distintas instalaciones que incluyen terrazas agrícolas, talleres, locales comerciales, parques de juegos, instalaciones deportivas, una pista de skate y unidades habitacionales. Estos lugares brindan espacio para actividades económicas, educativas y recreativas con vistas a fortalecer los vínculos en la comunidad.

Entre los aspectos que impresionan positivamente al **jurado**, se destaca el enfoque simple y reflexivo y el gran potencial del proyecto al no limitarse a una acción aislada, y generando un impacto en las comunidades y los barrios y luego en toda la ciudad a escala urbana. Los elementos más apreciados por el **jurado** han sido el enfoque versátil, el abordaje inclusivo a través de talleres comunitarios y ONGs, al igual que la calidad estética que convalida la acción de reunir a la sociedad.